



El distrito de Uranmarca, cuya toponimia quechua se traduce como "pueblo de abajo", se sitúa en la región sur y oriental del Perú en la zona tórrida del Hemisferio Austral a 13°40'20.5" de Latitud Sur y 73°40'08.8" longitud Oeste, a una altitud de 3100 m.s.n.m. de la provincia de Chincheros, Región Apurímac.

El ámbito territorial del distrito presenta pisos altitudinales Quechua, Suni y Puna, el relieve se caracteriza por ser accidentado, con pendientes muy pronunciadas y vastas zonas altiplánicas, gran parte del territorio pertenece al sistema hidrográfico del río Pampas. El Distrito de Uranmarca tiene una extensión territorial de 154.52 Km, su capital es el centro poblado de Uranmarca.

La región de Uranmarca planteó muchas encrucijadas a los investigadores durante las últimas décadas del siglo XX. Los problemas que atizaron el debate sobre dicha región, pasa en primer lugar por comprender las diferentes ocupaciones culturales de la zona, que hasta la fecha no han sido claramente establecidas.

En segundo lugar, se requiere aclarar si Uranmarca perteneció o conformó la tan mencionada "confederación chanca", acuñada por el Inca Garcilaso de la Vega y que diferentes investigadores contemporáneos siguieron repitiendo. Por último, es necesario comprender cómo fue la inserción o asimilación de la población indígena de la región de Uranmarca al sistema colonial establecido por los hispanos, tomando en cuenta especialmente que el Santuario de Nuestra Señora de Cocharcas y el tambo y puente más importantes de la zona se encuentran dentro de su jurisdicción.

Son las investigaciones arqueológicas y los documentos históricos que aún se encuentran conservados en la zona nuestras fuentes más confiables para comprender estos procesos. Aunque nuestros esfuerzos se concentran en profundizar el último punto, consideramos necesario abordar –aunque de manera somera– los dos primeros porque se encuentran de alguna manera estrechamente vinculados.

Las primeras ocupaciones culturales en la región de Uranmarca se pueden rastrear a través de las diferentes investigaciones arqueológicas que proponen lo siguiente:

CUADRO N° 01: Ocupaciones culturales en la región de Uranmarca

CULTURA	AÑOS APROXIMADOS
Fase Qasawirka	300 aC. - 1000 dC.
Fase Chanca	1000 -1400 dC.
Ocupación Inca	1400 - 1532 dC.

Fuente: A partir de Lumbreras (1979); Bauer y Socualaya (2013).

Hacia los siglos XIII y XV, cuando los estados regionales de esta zona estaban completamente formados y constituidos, surge una contradicción entre Chankas y los Incas del Cusco, enfrentándose en prolongadas batallas.

Los Chankas inicialmente estuvieron ubicados entre el río Pampas y el río Pachachaca. Al expandirse, hicieron del área de Andahuaylas su sede principal, esta confederación estuvo conformado por los Hancohuallus, los Utumsullas y los Urumarcas.

El iniciador de la expansión de los chankas se llamó Uscovilca, progenitor de Anco Huayllu. Este grupo se encargó de desarrollar una cultura autónoma y domesticaron a la llama. Investigaciones realizadas por J. González Carré y Lorenzo Huertas documentan que la influencia de esta nación se irradió desde Apurímac hasta Ayacucho y Huancavelica, en este camino sometieron a los Wankavilcas y Rukanas.

Luego de someter a los Soras, los Chankas penetraron en las tierras de los Quechuas Antahuayllas, a través del río Chicha, que resistieron fuertemente la invasión de los Chankas, siendo vencidos emigraron hacia Aymaraes. Consolidada la conquista en toda la región trasladaron el poder político militar de Vilcashuamán a Antahuaylla, lugar de la capital de la Confederación Tribal Chanka. Esta anexión ocurrió en el reinado de Mayta Capac el año de 1300 durante el período de expansión.

El complejo Arqueológico de Muyu Muyu se encuentra en la parte sur de Uranmarca, presenta una pirámide escalonada de planta circular con 4 niveles de andenes, encontrándose sobre un montículo en medio del valle de Uranmarca, el recurso data de la época Chanka, cuenta con un valor histórico ya que los pobladores relatan que ahí se presentaron grandes batallas para la expansión de tierras chankas y la guerra con los Incas.

Administrar el tambo y puente de Uranmarca significaba controlar la puerta de acceso a las dos provincias más importantes de la región como eran Vilcashuamán y Andahuaylas, dado que en el puente de Uranmarca cruza el río Vilcas (hoy conocido como el río Pampas). Por ello los Incas pusieron un tucuyrico para que administre los productos que se almacenaban en dicho tambo, como el constante flujo de mercancía y pasajeros que cruzaban por el puente, que cada año tenía que ser renovado.

¿Sabías que..?

Los restos de las ruinas incaicas están esparcidas por el paisaje de Uranmarca, desde la "fortaleza" circular de Muyu-muyu, entre el pueblo y el río, hasta la estructura de muchos cuartos de Moyabamba, cerca del antiguo camino real incaico.



Documentos coloniales históricos en Cuzco descubiertos por el Proyecto Arqueológico Andahuaylas atestiguan que Uranmarca fue en alguna ocasión uno de los centros de comercio más prósperos en la región, un lugar importante de descanso en el camino concurrido de Andahuaylas a Vilcashuamán.

En 1556, solamente treinta y tres años después de la caída de Tahuantinsuyu, el cabildo de Guamanga hizo una petición al ejército de Pizarro para ser el propietario del tambo de Uranmarca. La petición fue patrocinada por García de San Miguel, un vecino de Guamanga, quien demandó que Guamanga fuera permitido controlar todos los tambos sobre el camino real desde Lima a Guamanga a Cuzco. Cuatro años más tarde, su deseo fue otorgado, excepto para el tambo de Uranmarca.

El Virrey Toledo decretó que el tambo de Uranmarca podría permanecer bajo el control de los "cuatro repartimientos" de Uripa, Ocobamba, Cayara y Ongoy. Por lo tanto, estos cuatro poblados continuaron compartiendo todas las tarifas pagadas por los mesoneros y mercaderes de Uranmarca.

El pasado glorioso de este lugar es revivido cada noviembre en las celebraciones de Uranmarca Raymi, llevado a cabo en la "fortaleza" de Muyu-muyu en la imponente e impresionante belleza del valle del río Pampas.

